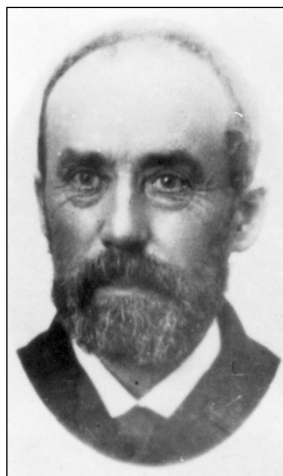


## Skoleudflugt fra Guldbæk til Aarhus

*Et brev til en ukendt modtager, skrevet kort efter år 1900 af lærer Niels Kristian Nielsen ved Guldbæk Skole, fortæller om en udflugt til Aarhus med "store klasse"*



*Lærer Niels Kristian Nielsen, lærer i Guldbæk Skole fra 1864 til 1904.*

Nu skal jeg da til en forandring give Eder en rejsebeskrivelse. Det begynder med at den 5. september klokken 2 morgen kom Lars Peter og kaldte ad moder, om hun kunne komme over til Stine, da jordermoderen skulle hentes. Så sov jeg ikke mere, og klokken 3.30 stod jeg op, gjorde il på til kaffen.

Klokken 4 kom moder, da var der født en datter derovre, og klokken 5 stod vi på vognen, der kørte os, de 27 børn og mig til Svenstrup Station. Vi måtte vente en en og en kvart time i Randers, hvilken by vi besøgte, og det bedste var det store træ-oplag ved tændstikfabrikken, tilmed da vi hørte, at det kun var nok til et halvt år. Der bruges kun bævresap.

I Aarhus mødte pensioneret lærer Jensen for at tage imod os. Senere fortalte han, at han kendte Eder. Vi kom først ind i Katolsk Kirke. Han ville straks begynde at holde foredrag, men jeg bad ham om nogle minutters ro til at samle mig i al denne overdådige pragt. Ja, det må man lade katolikkerne, de forstå at fængsle ved det ydre. Vin-

duerne var glasmosaik. Domkirken vil så gerne have tre lignende, får nu et, thi alle tre koster 20.000 kroner. Så var der Jomfru Maria og Josefs billede ved alteret. Over det sidste stod skrevet: "Hellige Josef, Guds Søns Plejefar, bed for os". Der var mange gode malerier rundt i kirken. Den evige lampe stod tæt ved alteret. Der var tre skriftestole.

Herfra tog vi til et pensionat, hvor børnene fik kaffe, Jensen og jeg middagsmad. Så gik turen ned til havnen, hvor der lå mange, dog ikke store, skibe. Med en damper sejlede vi til Marselisborg Skov. Fra bugten havde vi en fortrinlig udsigt over byen og prinsesslottet. Efter tilbagekomsten besøgte vi Domkirken, der ikke imponerede som Viborg, langt mindre som Roskilde. Den er måske højere, men forholdsvis tarvelig. Der er vældige piller, men kun faste siddepladser i midtskibet, og kun derfra kan prædikestolen ses. Selvfølgelig er der en del epitafier med mere. Den syvarmede guldløstestage (af messing) skulle være en efterligning af den i Jerusalems tempel.



*Elever fra Guldbæk Skole*

Så havde vi halvanden time til at besøge museet. Dette var meget righoldigt, men i halvanden time kan man jo intet se til gavn, når man, som vi, vil se alting.

Vi kom fra Aarhus klokken 18.37 og hjem til Svenstrup 22.40. Det var en streng men indholdsrig dag, og der indtraf ikke et eneste uheld, ja ikke en eneste ubehagelighed. Herren skal have tak for turen.

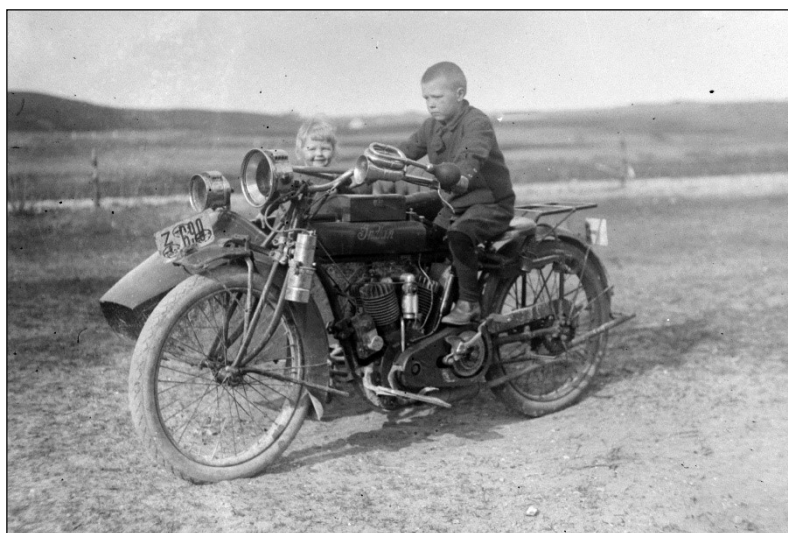
## Hvordan Hornum Sø opstod

*Evald Tang Kristensen er nok vores mest kendte folkemindesamler. Der har været andre, der ligeledes har indsamlet og nedskrevet gamle fortællinger. Nogle fortællinger handler om ganske almindelige hverdagshændelser, men andre har en lidt anden vinkel, idet de mere fokuserer på hændelser, hvor mere eller mindre overnaturlige væsner har spillet en afgørende rolle som her i en fortælling om Hornum Sø.*

Hvor nu Hornum Sø er, skal der en gang have været en almindelig bondegård, der hed Hornumgård og manden der hed Terkel. Han blev enkemand, og da henfaldt han til svir og kortspil og havde altid gæster. Så kommer han en dag til kirken, da den jo lå her vesten for Sørup, og ville til alters, men det nægtede præsten ham af den grund, at han var beskænket. Derefter fortalte han sine svirebrødre, at han var blevet vist fra altergang på grund af beskænkelse. Da væddede han med dem ved et stort væddemål, at han nok skulle blive taget til alters af samme præst.

Dagen efter slagtede han en gris, og hårene blev taget af så nær som på hovedet. Så fik den linned på og en lue på hovedet og så i seng. Da det nu var stillet an, sendte han hans karl til præsten, om han ikke ville komme og berette ham, for han var blevet meget syg. Præsten glædede sig ved at høre det her om Terkel. Nu kunne han jo forstå, at han var ved at få andre tanker, så præsten befaler så kusken at spænde for at køre ham til gården. Han kom så ind til sengen. Pigen sagde til ham, at Terkel var blevet både døv og stum og ingenting kunne gøre rede for, men præsten snakkede alligevel til ham. Der kom dog intet svar, og så ville præsten føle til hans kæber for at mærke, om der var liv i ham. Så fornemmer han jo grisebørsterne og mærker, at det var en fejl. Da bedede han Vorherre, at der må vise sig et tegn. Straks gav det sig til at knage og brage i huset, og præsten springer ud til kusken og beder ham køre. Undervejs hjem kommer præsten i tanke om at han har glemt sin bog på en stol. Præsten ser sig tilbage, og da kommer stolen svømmende i land med bogen uskadt.

## Motorcykel af mærket Indian i Guldbæk 1920



*Kristian og Jens på onkel Ejnars motorcykel af mærket Indian på pladsen foran Guldbæk Skole*

I foråret 1920 fik lærer Stig Nielsen og hustruen Astrid Mark Nielsen besøg af Stigs bror Ejnar Nielsen, der var lærer på Bigum Skole mellem Viborg og Hobro, og dennes hustru Poulina. De kom kørende på denne flotte motorcykel af mærket Indian. Af nummerpladen fremgår, at den er indregistreret i Kolding i 1919 eller 1920.

Billedet er taget af Stig Nielsen, hvis 447 glasnegativer indgår i Arkivets samling.